

## Wymagania edukacyjne - edukacja muzyczna klasa 3

### Umiejętności w zakresie odbioru muzyki

#### Podstawowe

- Śpiewa piosenki ze słuchu, zbiorowo, z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki.
- Wykonuje inscenizacje piosenek i zabaw przy muzyce.
- Wykonuje i interpretuje ruchem zmiany dynamiczne słuchanych utworów muzycznych.
- Wykonuje ćwiczenia rytmiczne i reaguje ruchem na zmianę rytmu.
- Rozróżnia podstawowe elementy muzyki i znaki notacji muzycznej; zna podstawowe pojęcia.
- Słucha utworów muzycznych i niektóre z nich rozpoznaje.
- Rozróżnia ludzkie głosy (sopran, bas).
- Rozpoznaje brzmienie niektórych instrumentów melodycznych i perkusyjnych.
- Wyraża różnymi środkami charakter emocjonalny muzyki, np. malując ilustracje do słuchanych utworów.
- Tańczy podstawowe kroki, np. krakowiaka, polki.

#### Ponadpodstawowe

- Śpiewa piosenki jednogłosowo indywidualnie z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki.
- Określa charakter i nastrój utworu muzycznego.
- Rozpoznaje barwy czterech głosów ludzkich oraz brzmienie niektórych instrumentów.
- Chętnie gra na wybranym instrumencie krótkie utwory z nut.
- Rozróżnia style w muzyce.
- Wie, do jakich grup należą poznane instrumenty.
- Zna wybrane przyśpiewki ludowe i wie, z którego regionu pochodzi dana melodia.
- Rozwija zainteresowania muzyczne.

### Umiejętności w zakresie tworzenia muzyki

#### Podstawowe

- Akompaniuje do piosenek i zabaw.
- Improwizuje melodie do zrytmizowanych wierszy oraz do podanego tematu rytmicznego.
- Tworzy ilustracje muzyczne do opowiadań i wierszy oraz swobodnie interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki, utwory instrumentalne.
- Swobodnie interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki, utwory instrumentalne.

#### Ponadpodstawowe

- Gra na wybranym instrumencie melodycznym własne proste kompozycje.
- Potrafi zaprezentować fragment układu tanecznego według własnego pomysłu.